

Élisabeth CAMPAGNA-PALUCH

Écrivaine.

Docteure en Études Féminines spécialité *Sociologie*, Université Paris VIII-Saint-Denis, Département d'Études Féminines (octobre 2005).

https://www.youtube.com/watch?v=f5sln_r7-is

• Publications

-**Essai narratif** *La légende des femmes, Récit anthropologique*, Paris, Éditions L'Harmattan, collection « Créations au féminin », 2013, harmattan.fr.

-**Romans historiques** *L'Île des Femmes*, Paris, Édilivre, collection « Classique », 2013.
Le rendez-vous français, Paris, Édilivre, collection « Classique », 2014,
Lauréate du 2^e prix de « L'auteur sans piston » 2015 de la Région Languedoc-Roussillon,
edilivre.com

-**Nouvelle policière** « Le chat qui rit », Bettina Flores (pseudo), Paris, Édilivre, in *Recueil du Club Auteurs Édilivre du Languedoc-Roussillon sur le thème de 'Languedoc-Roussillon'*, 2014, edilivre.com

-**Roman policier** *Le chat qui rit*, Bettina Flores (pseudo.), New York, U.S.A., Global Literary Management, 2015, amazon.fr.

-**Roman policier** *Morte sous X*, Bettina Flores, en cours d'écriture.

-**Biographie** *Gisèle Halimi l'insoumise*, en cours d'écriture.

-**Article** « Gisèle Halimi l'insoumise », Montréal, Canada, in *Revue Sisyphe, Pour la semaine du 8 mars*, 2015, sisyphe.org/spip.php?article5059

-**Articles et Chroniques** dans des revues sur le Genre, de Sociologie et d'Anthropologie.

• Bibliographie

Après avoir enseigné comme Chargée de Cours en Communication dans des Universités parisiennes et au Conservatoire National des Arts et Métiers de Paris pendant une dizaine d'années, Élisabeth Campagna-Paluch s'est installée dans le Sud de la France où elle se consacre dorénavant à l'écriture, tout en continuant ses travaux de recherches sur le Genre commencés il y a plus de quinze ans.

